

РЕПУБЛИКА СРБИЈА ОПШТИНА ДИМИТРОВГРАД

На основу чл. 20 Закона о локалној самоуправи (Службени гласник Р. Србије, бр. 129/2007, 83/2014 - др. закон, 101/2016 – др. закон, 47/2018 и 111/2021 – др. закон), члана 16, став 1. тачка 4. и 20. Закона о јавном информисању и медијима („Службени гласник РС“, бр.92/23), Одлуке о буџету општине Димитровград за 2024. годину („Сл. лист општине Димитровград“ бр. 30/23), Уредбе о условима и критеријумима усклађености дјевавне помоћи у области јавног информисања („Сл. гласник РС“ бр. 9/22), Уредбе о правилима и условима за доделу помоћи мале вредности (de minimis помоћи) („Сл. гласник РС“ бр. 23/21), Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Сл. гласник РС“, бр. 6/24), члана 59. Статута општине Димитровград ("Сл. лист општине Димитровград", бр. 6/19) и Закључка општинског већа општине Димитровград бр. 06-37/24-15/3-8 од 22.02.2024., председник општине Димитровград расписује

ЈАВНИ ПОЗИВ

за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2024. години

I НАМЕНА СРЕДСТАВА И ИЗНОС

Одлуком о буџету општине Димитровград за 2024. годину, („Сл. лист општине Димитровград“ бр. 30/23), планирана су средства у износу од 15.500.000,00 динара намењена за остваривање и унапређење јавног интереса у области јавног информисања, као и за унапређење јавног информисања на језицима националних мањина.

Јавним позивом се подржавају следеће мере:

- суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2024. години – 2.000.000,00 РСД
- суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања на језику националне мањине чији је језик у службеној употреби на територији општине Димитровград у 2024. години – 13.500.000,00 РСД

Најмањи износ средстава по пројекту у оквиру мере 1 Јавног позива је 100.000,00 РСД, а највећи 1.000.000,00 РСД.

Најмањи износ средстава по пројекту у оквиру мере 2 Јавног позива је 100.000,00 РСД, а највећи 8.000.000,00 РСД.

Учесник конкурса за производњу медијских садржаја за штампане медије и новинске агенције, у складу са правилима и условима за доделу помоћи мале вредности (*de minimis помоћи*), може поднети захтев за суфинансирање пројекта у износу који не прелази 80% оправданих трошкова предложеног пројекта, а највише до износа утврђеног конкурсом.

Учесник конкурса за производњу медијских садржаја од локалног значаја за радио и интернет медије, у складу са условима и критеријумима усклађености државне помоћи у области јавног информисања, може поднети захтев за суфинансирање пројекта у износу који не прелази 80% оправданих трошкова предложеног пројекта, а највише до износа утврђеног конкурсом.

Учесник конкурса за производњу медијских садржаја за телевизије, у складу са условима и критеријумима усклађености државне помоћи у области јавног информисања, може поднети захтев за суфинансирање пројекта у износу који не прелази 50% оправданих трошкова производње медијских садржаја, а највише до износа утврђеног конкурсом.

Изузетно, у складу са условима и критеријумима за доделу државне помоћи у области јавног информисања, у складу са чланом 18. став 1. Закона, учесник конкурса за производњу медијских садржаја за телевизије може поднети захтев за суфинансирање пројекта у износу који не прелази 80% оправданих трошкова, уколико се конкурс расписује за пројекте производње медијских садржаја чија комерцијална експлоатација није предвиђена, и то за:

- 1) производњу медијских садржаја намењених друштвено осетљивим групама, као што су деца и млади, жене, старе особе, социјално и здравствено угрожена лица, особе са инвалидитетом, припадници ЛГБТ заједнице, припадници етничких мањина и др.;
- 2) производњу медијских садржаја који су намењени очувању, изражавању културног идентитета како српског народа тако и националних мањина, водећи рачуна да националне мањине прате одређене програмске целине на свом матерњем језику и писму;
- 3) производњу медијских садржаја који промовишу и афирмишу теме из области науке, општег образовања укључујући и медијску писменост као део образовног система, здравственог образовања и образовања у вези са заштитом животне средине;
- 4) производњу медијских садржаја намењених информисању наших грађана у иностранству на српском језику, као и припадника српског народа који живи ван територије Републике Србије;
- 5) производњу медијских садржаја намењених представљању културног наслеђа и уметничког стваралаштва у земљи и иностранству.

Конкурс се расписује и средства се додељују за пројекте чија реализација може трајати до годину дана од дана доношења одлуке о додели средстава.

Приликом закључивања уговора са сваким корисником одређује се рок за реализацију пројекта, у складу са планом пројектних активности.

Намена Јавног позива је суфинансирање производње медијских садржаја из области јавног информисања, који доприносе истинитом, непристрасном, правовременом и потпуном информисању свих грађана општине Димитровград; заштити и развоју људских права и демократије; унапређивању правне и социјалне државе; слободном развоју личности и заштити деце и младих; информисање особа са инвалидитетом; развоју културног и уметничког стваралаштва; развоју образовања, укључујући и медијску писменост као део образовног система; развоју науке, спорта и физичке културе; заштити животне средине и здравља људи; унапређивању медијског и новинарског професионализма и осталих медијских садржаја који доприносе задовољавању потреба грађана за информацијама и садржајима из свих области живота, без дискриминације.

II ПРАВО УЧЕШЋА

Право учешћа на Конкурсу има:

- 1) издавач чији је медиј уписан у Регистар медија у складу са законом, и који има одговарајуће овлашћење за пружање медијске услуге у складу са законом који уређује електронске медије односно који је уписан у Регистар медијских услуга који води Регулаторно тело за електронске медије, када се ради о електронским медијима;
- 2) лице које се бави производњом медијских садржаја и које приложи доказ, не старији од 30 дана, да ће суфинансиран медијски садржај бити реализован путем медија који испуњава услове из тачке 1.

Право учешћа на Конкурсу за производњу медијских садржаја у штампаном и дигиталном формату имају микро, мала и средња правна лица и предузетници.

Право учешћа на Конкурсу за производњу медијских садржаја за телевизију имају микро, мала, средња и велика правна лица и предузетници.

Право учешћа на конкурсу немају издавачи, односно лица која се баве производњом медијских садржаја са истим пројектом који је подржан на конкурсима Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе и за који је корисник органу доставио извештај о реализацији пројекта.

Право учешћа на конкурсу немају издавачи са медијем у коме нису објављени основни подаци о медију у облику импресума.

Право учешћа на конкурсу немају издавачи који се финансирају из јавних прихода за обављање делатности у области јавног информисања.

Право учешћа на конкурсу немају подносиоци који су добили средства за суфинансирање пројекта на конкурсу Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе, а нису у уговором предвиђеном року и прописаној форми поднели наративни и финансијски извештај и произведени медијски садржај односно доказ о реализацији пројекта.

Право учешћа на конкурсу немају подносиоци који су добили средства за суфинансирање пројекта на конкурсу Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе, а за које се утврди да су ненаменски трошена, односно да нису испунили уговорну обавезу.

Право учешћа на Конкурсу немају лица који се налазе у поступку повраћаја државне или de minimis помоћи, као и лица која су били у тешкоћама у смислу прописа о контроли државне помоћи.

III УСЛОВИ ЗА УЧЕШЋЕ НА КОНКУРСУ

Учесник Конкурса може конкурисати само са једним пројектом.

Издавач више медија има право учешћа на Конкурсу са једним пројектом за сваки медиј.

Пројекат у смислу Закона подразумева заокружену програмску целину или део целине (жанровска и временска) којом се доприноси остваривању јавног интереса предвиђеног чланом 15. Закона.

Средства се додељују за производњу новог медијског садржаја, у складу са планираним активностима наведеним у пројекту, у којем удео преузетог садржаја из других извора, односно архивских снимака не може бити већи од 20 процената, при чему садржаји из других извора и архивски снимци морају бити јасно означени.

Документарна грађа (видео и аудио записи и фотографије) која се користи за илустрацију у производњи новог медијског садржаја (документарног и другог програма) није обухваћена наведеним процентом из става 2. овог члана.

Учесник конкурса, који не располаже одговарајућим капацитетима, може ангажовати друго лице за производњу медијског садржаја чија вредност не прелази 20% од износа средстава који је орган доделио за реализацију пројекта.

Лице које је ангажовано за производњу дела медијског садржаја не може бити запослено код издавача нити повезано лице са издавачем у смислу закона којим се уређује правни положај привредних друштава и других облика организовања.

Право учешћа на Конкурсу немају предузетници који су прекинули обављање делатности.

IV КРИТЕРИЈУМИ ЗА ОЦЕНУ ПРОЈЕКАТА

Критеријуми на основу којих ће се оцењивати пројекти пријављени на јавном позиву су:

- 1) мера у којој је предложена пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања;
- 2) мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима.

На основу критеријума из става 1. тачка 1) овог члана, посебно се оцењује:

1. Значај пројекта са становишта:
 - остваривања јавног интереса у области јавног информисања;
 - остваривање намене конкурса;
 - усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;
 - идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;
 - заступљености иновативног елемента у пројекту и новинарско истраживачког приступа.
2. Утицај и изводљивост са становишта:
 - усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;
 - степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе;
 - мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;
 - разрађености и изводљивости плана реализације пројекта;
 - степена развојне и финансијске одрживости пројекта (позитивни ефекти пројекта настављају се након што се оконча подршка).
3. Капацитети са становишта:
 - степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта;
 - неопходних ресурса за реализацију пројекта;
 - стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта.
4. Буџет и оправданост трошкова са становишта:
 - прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима;
 - економске оправданости предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности.

На основу критеријума из става 1. тачка 2) овог члана посебно се оцењује:

1. да ли су учеснику јавног позива изречене мере од стране државних органа, регулаторних тела или тела саморегулације у последњих годину дана, због кршења професионалних и етичких стандарда (податке прибавља стручна служба од Регулаторног тела за електронске медије, за електронске медије, а од Савета за штампу, за штампане и онлајн медије);

2. доказ о томе да су након изрицања казни или мера предузете активности које гарантују да се сличан случај неће поновити.

За сваки расписани јавни позив, у оквиру јавног позива, орган који расписује јавни позив, може утврдити и ближе критеријуме за оцењивање пројекта (као што је одређивање приоритетних тема и сл.).

Специфични критеријуми за оцењивање пројектата су:

1. мера у којој пројекат доприноси очувању националног и културног идентитета и језика националних мањина са територије општине Димитровград;
2. актуелност теме (дневно политичка дешавања на локалном нивоу, европске интеграције, заштита животне средине, корупција, сиромаштво, говор мржње, проблем наталитета, итд.);
3. мера у којој предложени пројекат доприноси унапређењу положаја и равноправности одређених друштвених група: младих, економски и социјално угрожених друштвених група, жена, старих, припадника ЛГБТ популације, итд.;
4. мера у којој пројекат доприноси унапређењу медијске писмености;
5. оригиналност пројекта.

V РОКОВИ

Пријаве на Конкурс подносе се до 12 марта 2024.

Одлука о расподели средстава доноси се најкасније у року од 90 дана од дана закључења Конкурса. Одлука се доноси у облику решења са образложењем.

VI ДОКУМЕНТАЦИЈА

Учесник Конкурса је обавезан да достави следећу документацију, **сложену наведеним редоследом:**

1. Попуњену и потписану пријаву (Образац 1) у шест примерака
Образац 1 се састоји из предлога пројекта и буџета пројекта и преузима се са веб странице Општине Димитровград www.dimitrovgrad.rs
2. Бодовну листу за оцену пројекта производње медијских садржаја (Образац 4) у шест примерака.
Подносиоци на бодовној листи попуњавају:
Назив органа јавне власти:
Назив конкурса:
Подносилац пријаве:
Обавезно спојити предлог пројекта, буџет пројекта и бодовну листу у једну целину (сваки примерак мора бити посебна целина, без коричења)
3. Доказ (потврда) да ће медијски садржај бити емитован/објављен у медију који је уписан у Регистар медија (**обавезно само за лица која се баве производњом медијских садржаја, а нису издавачи медија**) у једном примерку
4. Примерак последњег издања новина у којима ће медијски садржај бити објављен (**за штампане медије**) у једном примерку
5. Изјаву учесника (у слободној форми) да произведени садржај неће бити комерцијално експлоатисан (**за пројекте чија комерцијална експлоатација није предвиђена**) у једном примерку
6. Изјаву учесника (у слободној форми) да пројекат не би могао бити реализован без доделе државне помоћи, односно да пројекат не би могао бити реализован другим

- инструментом државне помоћи осим субвенција -бесповратних средстава (за телевизију, радио и интернет медије) **у једном примерку**
7. Изјаву учесника (у слободној форми) о укупном износу средстава која су му у текућој и претходне две календарске године додељена по основу помоћи мале вредности (de minimis помоћи) (за штампане медије и новинске агенције) **у једном примерку**.
 8. Изјаву учесника (у слободној форми) да се не налази у поступку повраћаја државне или de minimis помоћи и да није био у тешкоћама у смислу прописа о контроли државне помоћи **у једном примерку.**

Учесник Конкурса је обавезан да приложи и копије следећих докумената у једном примерку:

1. решење о регистрацији правног лица или предузетника у Агенцији за привредне регистре;
2. решење о регистрацији из Регистра медија који се води у Агенцији за привредне регистре, са подацима уписаним у складу са Правилником о документацији која се прилаже у поступку регистрације медија у Регистар медија (Сл. гласник РС, број 126/14), (извод из Регистра јавних гласила није важећи и неће се узимати као важећи документ);
3. дозвола за емитовање радио и/или ТВ програма издата од Регулаторног тела за електронске медије.

VII ПОЗИВ ЗА УЧЕШЋЕ У РАДУ СТРУЧНЕ КОМИСИЈЕ

Оцену пројекта поднетих на Конкурс врши стручна комисија коју именује Општинско веће општине Димитровград.

Позивају се новинарска и медијска удружења регистрована најмање три године пре датума расписивања Конкурса, да предложе чланове конкурсне комисије. Уз предлог за члана комисије прилаже се и доказ регистрацији удружења у Регистру удружења.

Позивају се теоретичари, аналитичари и практичари из области медија заинтересовани за учешће у раду комисије, да писаним путем предложе своје чланство у комисији.

Предлог за члана комисије доставља се на Обрасцу за пријаву за члана комисије (Образац 3) који је објављен на веб страници Општине Димитровград www.dimitrovgrad.rs

Предложена лица не смеју бити у сукобу интереса нити обављати јавну функцију, у складу са правилима о борби против корупције.

Пријаве се достављају на адресу:
Општина Димитровград , ул. Балканска бр. 2, 18320 Димитровград са назнаком: „**Пријава за учешће у раду конкурсне комисије за Конкурс за суфинансирање пројекта производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2024. години**“
Пријаву се могу послати и електронски на адресу edu.info@dimitrovgrad.rs

VII ОПШТЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

Конкурс и сви потребни Обрасци за пријаву објављују се на веб-сајту општине Димитровград, где су видљиви и доступни све време трајања Конкурса. Конкурсни материјал се не враћа.

Решење о суфинансирању пројеката по расписаном конкурсу, биће објављено на интернет страници општине Димитровград www.dimitrovgrad.rs. и достављено свим учесницима Конкурса у електронској форми.

Пријаве које стигну ван прописаног рока или на погрешном обрасцу, неће бити разматране.

Пријаве слати искљично поштом на адресу: Општина Димитровград, 18320 Димитровград, ул. Балканска 2, са назнаком: за Конкурс за суфинансирање пројекта производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2024. години.

Додатне информације се могу добити радним даном од 8 до 15 часова на телефоне: 010/361-100, локал 222.

Број: 400-174/2024-16

У Димитровграду, 27.02.2024. године.

